Mode d'emploi du mélange
Résine Glass'100

Un mélange parfaitement homogène de votre résine

est essentiel pour obtenir un résultat professionnel

Avant utilisation: Protégez votre plan de travail et utilisez une paire de gants. Travaillez de préférence dans un endroit bien aéré. Lire attentivement les indications de sécurité sur les flacons.

Etape 1 (dosage):

Déversez délicatement dans un récipient une dose de durcisseur Glass'100 B puis une dose de résine Glass'100 A.
(Pensez à refermer rapidement vos flacons de résines).

1 Volume de résine Glass'100 A
1 Volume de durcisseur Glass'100 B

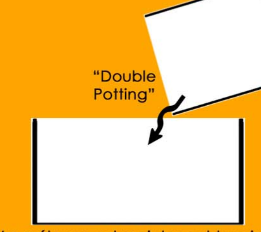
Etape 2 (mélange):

Mélangez intimement et délicatement le mélange (afin d'éviter les bulles).
Raclez sur les bords jusqu'à obtenir un mélange homogène.



Etape 3 (double potting):

Déversez délicatement ce mélange dans un autre récipient tout en raclant les bords du premier pot.
Mélangez de nouveau jusqu'à obtenir un mélange totalement homogène.



Le mélange est maintenant terminé, place à la création!!!

<u>Idée Récup:</u> Laissez sécher totalement le reste de résine de vos récipients (gobelet, fond de bouteille, etc..), vous pourrez les réutiliser pour vos prochaines créations...

Quelques astuces de créateurs:

- Une fois sèche et avant polymérisation, la résine peut être découpée à l'aide d'une paire de ciseaux (idée: découpez en forme de coeur).
- Vous pouvez utiliser la résine comme un médium qui transfert des images.
- Pour une utilisation en faible épaisseur, prévoir 1 litre de résine pour un 1 m² (ou 1 ml pour 10 cm²) soit par ex. 15 ml pour une carte postale de 10*15 cm.
- Afin d'augmenter la résistance aux UV, protégez votre création des rayons de soleil durant la période totale de la polymérisation (15 jours).
- Ne pas mélanger des pots entre eux même s'ils ont la même référence.